



ROTARY INTERNATIONAL
2110° DISTRETTO
SICILIA-MALTA
CLUB DI SIRACUSA

Prot. n° 347/07



Anno Rotariano 2006 - 2007

Il Presidente

Siracusa, 27 marzo 2007

Anticipata via e-mail

Egr. Sig.
On. GIANBATTISTA BUFARDECI
Sindaco di SIRACUSA

E p.c.

Egr. Sig.
Ing. ROBERTO VISENTIN
Assessore al Centro Storico di
SIRACUSA

" " "

Egr. Sig.
Arch. GIUSEPPE DI GUARDO
SIRACUSA

" " "

Ill.mo sig.
PRESIDE della
Facolta' di Architettura
di SIRACUSA

" " "

Ill.mo sig.
PRESIDENTE
dell'Ordine degli Ingegneri
di SIRACUSA

" " "

Ill.mo Sig.
PRESIDENTE
dell'Ordine degli Architetti
di SIRACUSA

" " "

Ogg.: **Proposta di idee per l'arredo e la fruizione della Piazza Federico di Svevia.**

Ill.mo Sig. Sindaco,

Il Rotary Club di Siracusa, volendo sottolineare positivamente l'attività che l'Amministrazione da Lei presieduta sta svolgendo per il recupero del Centro Storico di Ortigia, intende partecipare concretamente alla stessa bandendo un "concorso di idee" per la riqualificazione della piazza Federico



ROTARY INTERNATIONAL

2110° DISTRETTO
SICILIA-MALTA

CLUB DI SIRACUSA

di Svevia, punto nodale nel quale sono insediati siti di notevole valenza culturale, quali l'Università, il Museo del Mare, il Consorzio dell'Area Protetta di Castello Maniace, e che costituisce luogo di cucitura dei due mari.

Il Presidente

A tal fine, quindi, il Club ha elaborato, d'intesa con l'Assessorato Ortigia, il Bando di Concorso che si allega.

Il Club si augura che questa iniziativa, che vuole rappresentare un momento di fattiva sinergia fra il Pubblico e il Privato, sia gradita all'Amministrazione.

Con l'occasione prego il Sindaco, il Preside della Facoltà d'Architettura, il Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Ingegneri e il Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Architetti darmi cortese riscontro in ordine ai componenti della Giuria di loro designazione, ai sensi dell'art. 8 del Bando, nonché a dare all'iniziativa la più ampia diffusione possibile.

Con i miei migliori saluti.

Enrico Di Luciano

All.: Bando di concorso



Area Protetta 2006 - 2007

TITOLO 1 – DEFINIZIONE E TIPO DI CONCORSO

TITOLO 2 – TEMA DEL CONCORSO – ISCRIZIONI – SCADENZE

TITOLO 3 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E INCOMPATIBILITA'

TITOLO 4 – CRITERI DI GIUDIZIO E GIURIA

TITOLO 5 – PREMI, INCARICHI, NORME FINALI

TITOLO 1 – DEFINIZIONE E TIPO DI CONCORSO

Art. 1 – TIPO E TITOLO DEL CONCORSO DI IDEE

Il Rotary Club di Siracusa, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Siracusa, indice una Consultazione Pubblica per la raccolta di idee progettuali per la definizione dell'arredo e della fruizione dell'area di Piazza Federico di Svevia, attualmente in stato di semiabbandono, con titolo "Proposte di idee per l'arredo e la fruizione della Piazza Federico di Svevia".

Responsabile del procedimento è l'Arch. Giuseppe di Guardo.

Art. 2 – PARTECIPAZIONE E FORME DI PUBBLICITA'

La proposta di idee è aperta a tutti i professionisti Architetti e Ingegneri, laureati entro anni cinque dalla data di pubblicazione del presente bando, ed iscritti agli Albi professionali.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo.

Nel caso di un gruppo, fatto salvo per i componenti il requisito di cui al comma 1, lo stesso deve nominare un capogruppo che lo rappresenti presso il Rotary Club di Siracusa.

L'accettazione della nomina del capogruppo deve essere espressa in apposita dichiarazione firmata da tutti i componenti del gruppo, come previsto dal successivo art. 6.

Il presente bando sarà pubblicizzato all'interno del sito Internet del Comune di Siracusa, e attraverso i rispettivi Ordini professionali.

TITOLO 2 - TEMA DELLA PROPOSTA – ISCRIZIONI – SCADENZE

Art. 3 – OBIETTIVI, TEMA E CARATTERISTICHE DELLA PROPOSTA

Le proposte dovranno individuare le modalità di utilizzo dell'area della piazza Federico di Svevia e le caratteristiche tecniche degli elementi di arredo anche attraverso il rinnovo della pavimentazione, tenendo conto che l'area stessa costituisce il punto nodale sul quale sono insediati siti di notevole valenza culturale, quali l'Università, il Museo del Mare, il Consorzio dell'area Protetta, e il Castello Maniace, e che costituisce luogo di cucitura dei percorsi dei 2 mari (lungomare Alfeo come percorso ricreativo di alto valore archeologico e turistico, via Maniace come percorso commerciale al servizio della residenza e del turismo, Lungomare Ortigia facente parte della centralità del sistema di levante).

La documentazione necessaria, compresa la planimetria del sito, è disponibile presso la sede dell'Ufficio Ortigia di via Logoteta.

Art. 4 – PRESENTAZIONE ELABORATI E SCADENZE

Per l'ammissione alla selezione i soggetti interessati devono presentare una proposta progettuale, indirizzata al Rotary Club di Siracusa, c/o Studio legale Di Luciano, viale Scala Greca 181/F con specifico riferimento al presente avviso corredata di:

- 1) Tavole grafiche formato AO (massimo n. 3 tavole);
- 2) Relazione descrittiva (max 3 cartelle);
- 3) Rilievi fotografici;
- 4) Quantificazione di massima dei costi necessari per la realizzazione dell'idea.

Non saranno ammessi all'esame elaborati non rispondenti alle indicazioni sopra riportate, ed elaborati aggiuntivi.

Le proposte progettuali devono essere articolate considerando che il costo necessario per la realizzazione non potrà essere superiore a € 600.000,00.

Le proposte progettuali devono essere spedite, a mezzo raccomandata del servizio postale statale, in plico chiuso, al Rotary Club di Siracusa, all'indirizzo di cui sopra, entro 60 giorni dal 1° aprile 2007. Non saranno in alcun caso prese in considerazione le proposte spedite oltre tale termine (farà fede il timbro postale di partenza).

La partecipazione avverrà in forma anonima, ed il plico deve contenere al suo esterno solo la seguente intestazione "Proposte di idee per l'arredo e la fruizione della Piazza Federico di Svevia". Ciascun elaborato della proposta, inserito nel plico, deve essere contrassegnato con un numero formato da quattro cifre arabe (altezza 1 cm), riportato sull'angolo superiore destro del foglio. Il medesimo numero deve essere riportato sull'esterno di una busta sigillata di cui all'art. 6.

TITOLO 3 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE ED INCOMPATIBILITA'

Art. 5 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Fatto salvo quanto espresso dall'art. 2, non possono partecipare al Concorso :

- 1) I componenti della Giuria di cui all'art. 9, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;
- 2) Gli Amministratori, i Consiglieri degli Enti patrocinatori, i Consiglieri del quartiere che ricadono nel territorio di competenza della proposta;
- 3) Coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con gli Enti Banditore e Patrocinatore
- 4) I consulenti e i collaboratori coordinati e continuativi degli Enti Banditore e Patrocinatore nell'ambito dell'oggetto della loro collaborazione e consulenza;
- 5) Coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche, salvo che siano titolari di autorizzazione specifica che deve far parte della documentazione da produrre al momento della consegna degli elaborati;
- 6) I datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione in atto al momento dello svolgimento del Concorso con membri della Giuria;
- 7) Coloro che hanno partecipato alla organizzazione del Concorso, alla stesura, all'approvazione del bando, alla designazione di membri di Giuria;
- 8) I membri dei Consigli Nazionali delle professioni ammesse al concorso.

Art. 6 – DOCUMENTAZIONE DA ALLEGARE.

Nella busta allegata agli elaborati, sigillata ai lembi, saranno posti, redatti in carta semplice :

- a) Foglio A : Nome, cognome, titolo professionale del capogruppo e di tutti i componenti del gruppo, ovvero del partecipante singolo;
- b) Foglio B : Certificato d'iscrizione all'Albo o autocertificazione del capogruppo, o del partecipante singolo;
- c) Foglio C : Delega al capogruppo responsabile, firmata da tutti i componenti del gruppo;
- d) Foglio D : Dichiarazione di tutti i partecipanti di non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui all'art. 2 comma 1, all'art. 5, o soggetti a sanzioni disciplinari che impediscano l'esercizio della professione al momento della consegna degli elaborati;
- e) Foglio E : Autorizzazione alla partecipazione per dipendenti di Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche;
- f) Autodichiarazione resa ai sensi della Direttiva 85/384 CEE, recepita con D.L. n. 129 del 27/01/1992, per professionisti provenienti da paesi U.E., se non iscritti negli appositi elenchi tenuti dagli Ordini provinciali.

TITOLO 4 – CRITERI DI GIUDIZIO E GIURIA

Art. 7 – CRITERI DI GIUDIZIO

La Giuria esaminerà le idee progettuali pervenute sulla base dei seguenti criteri :

- . Qualità generale della proposta (arredi, modalità di fruizione, eventuale occupazione generata, ecc).
- . Compatibilità con le caratteristiche architettoniche dell'area.
- . Costi necessari alla realizzazione.

Art. 8 – COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria sarà composta da :

- . Presidente del Rotary Club di Siracusa
- . Sindaco del Comune di Siracusa o suo delegato
- . Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Siracusa o suo rappresentante
- . Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Siracusa o suo rappresentante
- . Un rappresentante della Facoltà di Architettura di Siracusa
- . Un tecnico dell'Ufficio U.T.S.O. del Comune di Siracusa, designato dal Sindaco
- . Un funzionario amministrativo del Comune di Siracusa, designato dal Sindaco, con funzione di Segretario.

Art. 9 – LAVORI DELLA GIURIA

Le sedute della Giuria saranno valide con la presenza della maggioranza dei componenti, le decisioni saranno prese a maggioranza.

L'esame degli elaborati sarà preceduto da una fase istruttoria atta a verificare, da parte della Giuria stessa, la rispondenza dei plichi contenenti gli elaborati alle prescrizioni del bando e quindi ad apporre ai plichi una propria numerazione corrispondente alla cronologia di ricevimento

La Giuria può definire preliminarmente ulteriori criteri di giudizio, rispetto a quelli già presenti nel bando, purchè non contraddittori con questi.

I lavori della Giuria saranno segreti. Di essi sarà tenuto verbale redatto dal Segretario e custodito dal Presidente per 90 gg. dopo la proclamazione del vincitore.

La Giuria definirà graduatoria e motivazione per tutti i concorrenti, eventualmente raggruppati per fasce di esclusione.

Formata la graduatoria, la Giuria procederà all'apertura delle buste sigillate di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti e delle incompatibilità.

In caso di esclusione di un concorrente in conseguenza di tale verifica, subentrerà automaticamente il primo concorrente che lo segue in graduatoria.

La Giuria, oltre ai premi e segnalazioni previsti dal bando, può decidere all'unanimità di attribuire delle menzioni speciali ai concorrenti, compresi quelli eventualmente esclusi per errori formali.

Il verbale finale della Giuria, contenente la graduatoria definitiva con le motivazioni, la descrizione della metodologia seguita nei lavori e l'iter dei lavori stessi, sarà reso pubblico e inviato a tutti i partecipanti con lettera semplice, e con lettera raccomandata ai vincitori, ai segnalati e agli Ordini Professionali territorialmente competenti.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Per presunte violazioni di carattere deontologico i concorrenti possono darne segnalazione scritta all'Ordine professionale territorialmente competente.

TITOLO 5 – PREMI, INCARICHI, NORME FINALI

Art. 10 – PREMI

Alle migliori idee progettuali il Rotary Club di Siracusa riconoscerà i seguenti premi :

- € 2.000,00 per il primo classificato;
- € 1.000,00 per il secondo classificato;

I premi si intendono oltre I.V.A. e di contributo INARCASSA.

Non sono ammessi ex equo per il primo premio.

Solo per gravi e giustificati motivi, la Giuria potrà non stabilire un vincitore o non assegnare uno, o più premi.

In tal caso essa stabilirà l'assegnazione di una somma per rimborsi spese pari almeno al 50% dell'ammontare del montepremi non assegnato, da dividere, in parti uguali, fra i progetti ritenuti meritevoli di particolari riconoscimenti.

Entro 90 gg. dalla pubblicazione dei risultati del Concorso saranno liquidati i premi e i rimborsi previsti.

Art. 11 – MOSTRA, PUBBLICAZIONE E RITIRO PROGETTI

Il Rotary Club di Siracusa, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Siracusa, esporrà i progetti presentati e provvederà alla loro eventuale pubblicizzazione, senza nulla dovere ai progettisti.

Tutti gli elaborati, ad esclusione di quello vincitore, che diverrà proprietà del Rotary Club di Siracusa e ceduto a titolo gratuito all'Amministrazione Comunale di Siracusa, fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale così come regolati dalla vigente normativa, resteranno a disposizione dei concorrenti, che potranno ritirarli a loro spese entro 30 giorni dalla comunicazione ufficiale dell'esito del Concorso.

Scaduto tale termine, l'Ente Banditore non sarà più tenuto a rispondere della conservazione dei progetti.

Art. 12 – OBBLIGHI DEI CONCORRENTI E NORME FINALI

La partecipazione al presente Concorso implica, da parte di ogni concorrente, o di ogni gruppo di concorrenti, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente Bando.

Art. 13 – CRONOPROGRAMMA O SCADENZARIO

	n. giorni
Pubblicazione	-
Termine massimo per l'invio dei plichi	60
Insediamiento della Giuria	70
Termine dei lavori della Giuria	80
Premiazione e Mostra	90

Il numero di giorni sopra riportati si riferisce a partire dalla data di pubblicazione.